

Promenons-nous sur nos collines !

Et reconnaissons les signes
d'un éventuel cancer du sein...



*Un film de sensibilisation au cancer du sein et à son
dépistage (2 minutes) destiné à tous les écrans :
TV, cinéma, salles d'attente, réseaux sociaux, etc.*

RÉSUMÉ

« Promenons-nous sur nos collines ! » est un film de sensibilisation au cancer du sein et à son dépistage : à la fois pédagogique et ludique. Il a pour objectif de faire connaître les différents signes extérieurs qui permettent de suspecter un éventuel cancer du sein, dont certains sont peu connus, et d'inciter à consulter un médecin s'il y a un doute.

Avec une forme courte, la belle voix de Véronika Loubry et une esthétique séduisante, ce film, que l'on souhaite diffuser le plus largement possible, participe à la connaissance sur cette maladie, tellement courante mais parfois « trop banalisée » et méconnue.

LIENS ET CONTACTS

<https://youtu.be/8lD4Npxak4k>

Prod/uctive - Valérie-Anne MONIOT
information@productive.fr - 06 07 91 59 18

Association Personn'elles
www.personn-elles.com - contact@personn-elles.com



AVEC LE SOUTIEN DE



ÉQUIPE

Véronika Loubry a généreusement accepté de faire la voix off du film.

Véronika Loubry

Storyteller / influenceuse / mode / beauté

Après une carrière TV (récompensée par un 7 d'or) Véronika devient créatrice de vêtements et influenceuse sur les réseaux sociaux.



L'équipe qui produit et réalise ce film est celle de « Personn'elles - Sur le chemin d'une nouvelle Vie ».

Valérie-Anne Moniot

Réalisatrice / productrice / patiente experte

Fin 2016, Valérie-Anne écrit et réalise son premier film-documentaire **Personn'elles - sur le chemin d'une nouvelle vie** - le cancer du sein vu par les patientes, à partir de son histoire personnelle, elle-même touchée par un cancer du sein et porteuse de la mutation du gène BRCA2 .



Elle a créé la société de production **Prod/uctive** en 2003 et l'association **Personn'elles** en 2017. Elle obtient en 2019 le diplôme Universitaire Mission d'accompagnant du parcours du patient en cancérologie de l'Université de Patients-Sorbonne Université Paris.

Coralie Van Rietschoten

Réalisatrice / productrice

Réalisatrice du film d'animation **Pamplemousse** et du long-métrage documentaire **Nihao Hamtaï**, Coralie a travaillé pendant 10 ans comme cadreuse et monteuse avec Valérie-Anne (notamment sur l'ensemble de ses films, qu'elle coproduit).



Le film est composé d'une animation 2D Motion Design au style simple, et d'une musique joyeuse.

Julie Lemagny

Dessin & Motion Design

Philippe Gourat

Musique